**冒死自白与潜伏告终**

1865年，“信徒发现”一事很快便传至黑岛。岛上部分信徒为确认此事，便秘密前往长崎。他们在大浦天主堂向传教士自白信仰，并告知黑岛亦有多达600名潜伏吉利支丹。这是“信徒发现”仅两个月后的事件，当时禁教令尚未解除，此次自白可谓是冒死之举。

传教士就此开始对黑岛信徒进行指导。1872年，即基督教解禁的前一年，黑岛的所有潜伏吉利支丹皆回归天主教。

回归之初，岛上有两处地点被作为临时教堂，潜伏时代的指导者宅邸即是其一。随着建造新教堂的时机日益成熟，1879年，首座黑岛教堂落成。其地点设于岛中央，便于各村落的所有村民前往。日后信徒增加，重建教堂的计划也随之问世。1902年，一座由信徒义务及自费建成的黑岛天主堂竣工。此堂如今仍会每周举行祈祷会，以求赎清当年进行“踏绘”的罪过，禁教期​​的记忆因而延续至今。

**整座黑岛皆是世界文化遗产**

黑岛上分布着六个源于19世纪移居至此的潜伏吉利支丹村落。指导者的宅邸遗址、墓地、农地等几乎与当年无异。此外，供潜伏吉利支丹秘密供奉玛利亚观音的兴禅寺、曾进行踏绘仪式的村长宅邸遗址，以及基督教解禁后落成的首座教堂遗址，目前也仍保持完好状态。

信徒的移居点，将当时潜伏吉利支丹的心思表露无遗：与移居地的社会及宗教共存，同时维持自我的信仰及组织。此八个村落反映出二者关系，而包括八个村落在内的黑岛全岛更是“长崎和天草地区的潜伏吉利支丹相关遗产”的构成遗产之一。