**玉陵概要**

玉陵是现存规模最大最古老的破风墓（琉球特有的墓葬形式，外观仿民居宅邸，屋顶多为三角形）。陵墓内有东、中、西3座墓室，保存着琉球王国第二尚氏王朝历代国王的遗骨，据说直至二战前夕仍有守墓人在御番所当值看守。玉陵因其文化意义深远，于2000年12月以“琉球王国之城迹及相关遗产群”名义列入世界遗产名录；于2018年12月25日被国家指定为冲绳首座建筑物类国宝。

玉陵始建于1501年，是第二尚氏王朝第三代国王尚真王，为保存其父尚圆王遗骨而下令所建陵墓。此后数百年间（1470年至1879年），琉球历代国王19人及其王室遗骨均被保存在玉陵内。因此，玉陵被琉球人奉为守护神之庙，成为琉球王权及王室权力的象征。

琉球人修建陵墓，讲究因地制宜，玉陵也毫不例外。石灰岩山崖下原有座天然洞窟，经挖掘扩大后建成东、中、西3座墓室，并模仿琉球宫殿造型，将石灰岩加以精雕细琢，横梁门扉等处细腻逼真。墓室门前，造有石壁，石壁上方设有栏杆，上刻石狮、莲花、瑞龙等图案。墓室顶部，模仿粗厚的木质瓦片，铺设有深灰色泥瓦，偶尔有天然岩壁裸露在外，也被巧妙融入建筑之中，浑然一体。观其墙色，陵墓上下原涂有一层白灰泥，崭新亮丽；现在，墙体已渐渐染上灰色，饶有一番韵味与质感。此外，石狮雕刻是琉球由来已久的传统，陵内还有3座石狮蹲踞其中，日夜守护。

东侧墓室（面朝陵墓，左手边墓室）里放置的骨瓮，纹饰精美，纳有国王及王妃遗骨；西侧墓室（右手边墓室）里的骨瓮保存有其他王室的遗骨；中央墓室则用于暂时安放遗体，等待洗骨仪式的开始。

进入玉陵前，需穿过前、中二庭。二庭入口均为狭窄石拱造型，门扉左右两扇一宽一窄，为子母双开门。前庭开阔，为泥质地面；中庭则用褪色变白的珊瑚碎片铺地，里面有一座建于1501年的石碑孑然耸立，上面书写着何等人氏方可入葬陵墓。而庭院外侧，原有1748年建造的番所（供守墓人居住）两间，后来惨遭毁坏，直至2003年3月，其中一间才得以修复重建。在1945年爆发的冲绳岛战役中，玉陵曾一度毁于美国海军炮火之中，其中东侧墓室毁坏尤为严重。此后，人们用相同的材料精心修复，于1977年竣工，前后历时3年。