**御殿**

御殿采用“平屋造”形式，虽名为宫殿，但观其大小特征，称乡间豪华宅邸，似更显贴切。御殿共设房屋15间，前为会客室，由此远眺，庭园碧池尽收眼底；往里走，有寝室、更衣间、厨房、浴室等起居空间，此布局为高等府邸典型结构。观其建筑，罗汉松制内外墙壁；外有上翻窗，镶有合页，白天撑起，可庇荫采光兼通风；屋顶赤瓦涂以白灰泥，多处可见琉球民宅特色。而室内陈设，如榻榻米（灯心草所编铺垫）、障子（半透明和纸制成的推拉式门窗）、床间（和式壁龛，常设于重要房间内，饰以插花、挂轴）、屋梁装饰等，都源自日本。

20世纪初，御殿曾两次扩建，现有翼廊若干，与阴凉木制廊道相接。由此处抬目四望，庭院内风和日丽，宁静祥和。至于木材，庭园内御殿及其他建筑所用之材多为罗汉松，当地称之为“cyagi”。罗汉松质地坚硬，且随之生长，渐趋盘虬之势。御殿檐下所用立柱即为此木，不施雕琢，天然独特。此类木材，由于近树根一端更为耐水，故常将此端向下，立于基石之上。1992年，重修御殿时，因冲绳罗汉松短缺，曾从九州运至此处。