**杨柳观音**

**国家重要文化财产**

杨柳观音得名自观音手中所持的柳枝。该像由榧木雕成，完成于8世纪。与十一面观音的慈悲形象不同，杨柳观音眉头紧锁，张口露齿，表情坚毅，象征菩萨救人于病痛中，这也是观音又被称作药王菩萨的由来。

此尊观音体格健硕，衣饰却优美流畅，腰间有系带，在佛教造像中甚为罕见。观音的垂肩发采用木灰和生漆制作而成。