**寻味盆栽**

盆栽，是将波澜壮阔的自然风景浓缩为袖珍精致的“活雕塑”。记住这一概念，再理解以下要点，观赏者便可体味这种因木而异的艺术。

首先，认清盆栽的“脸”。大多数盆栽都有明确的正反面之分。将盆栽移入花盆前，盆栽艺匠须先辨明其特征，以体现特征的一面作为正面进行移植，之后始终以“从正面观赏”为视角引导植物生长。无论是看似张开双臂、迎客伸展的枝条，还是彬彬有礼、弯腰致意的树形，这些都是找到盆栽之“脸”的线索。

其次，观察作品时，盆栽艺匠会让视线水平于盆栽根部或树干底部，以使微观树木显得高大挺拔。以此视角观察，观赏者不仅可把握盆栽整体形象，还能领略树木各细节处的独特魅力，如盘节延伸的树根、苍劲挺立的树干、优美舒展的枝丫、色泽雅致的叶片等等。被称作“神枝”和“舍利干”的干枯枝条及树干所酝酿出的庄重意境，也是观赏时值得玩味的看点。