神胜禅寺　概要

地处福山山间的神胜寺，坐拥古色古香的建筑和开阔的庭园，乍看之下，仿佛已走过数百年历史，实则不然。1965年，当地一造船公司持有者神原秀夫（1916-1977）主持修建了这座寺庙，以缅怀、超度海难者。

神胜寺如今有两个身份：一是禅宗临济宗的寺院，二是“神胜寺 禅宗庭园博物馆”。该馆旨在通过冥想、抄经、茶道、禅僧饮食等方式，让到访者轻松学习佛教禅宗教义。

神胜寺建筑众多，座座魅力独特，各异其趣，是欣赏建筑之美的绝佳之地。寺院历史虽不久远，却在现代建筑中也不乏历史悠久的建筑，二者相辅相成，交相辉映。

榉树打造的正门历史悠久，可追溯至江户时代（1600-1867），它原本是京都御苑旧贺阳宫宅邸的入口，在神胜寺修建过程中被神原迁至此地。

一穿过正门，开阔的庭园便呈现眼前。它由日本庭园设计界鼎鼎有名的中根庭园研究所设计，中央设有池塘，沿池铺设小路，池泉结合，构成回游式庭园。

除此之外，寺院内还散落着“松堂”（藤森照信设计的寺院办公处）、“秀路轩”（茶室）、入浴设施、禅道场，以及“洸庭”等新旧建筑。其中的“洸庭”是一座船形展示馆，内部收藏有雕塑家名和晃平的艺术装置作品。