

五箇山之和纸制造

发祥于五箇山地区的传统手抄和纸——五箇山和纸，与八尾和纸、蛭谷纸等产于富山县的和纸一并，统称为越中和纸。此种和纸是在杂交构树（属于桑科）的韧皮纤维中，混入从锦葵科植物黄蜀葵中提取的黏液制作而成。这种独特的配方赋予了五箇山和纸美丽的外观与柔韧的触感。而杂交构树韧皮相互交织的纤维则孕育出其持久耐用的特性。

江户时代（1603-1867），该地正值加贺藩统治之下，五箇山和纸因其庇护而蓬勃发展，专为加贺藩主制造、贡奉，并多用于加贺藩发行的纸币。加贺藩统治时期，纸张交易成为一项重要产业。五箇山和纸主要于冬季生产，而暖阳普照之时，当地则以大型合掌造民居内的丝绸和硝石制造为主业。时至今日，这种和纸仍被视为高品质素材，深得画家、版画家等艺术家钟爱，甚至被广泛应用于灯笼、和伞等商品的制作。

如今，游客可在“五箇山和纸故里”等观光设施内驻足，了解独特的手工和纸；也可加入和纸作坊，切身体验妙趣横生的和纸制物。仅需约 20 分钟，一件简易的小玩意便大功告成。