

千元纸币上的富士山风景——冈田红阳的代表作

日本目前流通的千元纸币和 1984 年版的五千元纸币上，均印有富士山图案——湖泊周围密林山丘环绕，富士巍然屹立在湖泊彼岸。该图是根据日本著名摄影家冈田红阳（1895-1972）的作品《湖畔之春》（1935 年拍摄于本栖湖湖畔）雕刻而成。

冈田红阳，新潟县人，是日本山脉摄影领域的先驱者。他终其一生都在用相机记录富士山及其周围景色，特别喜欢用“富士子”这一女性化的名字来称呼富士山。冈田经常走访富士五湖地区寻找令他痴迷的富士山的新面貌，他漫步于森林和群山中的身影逐渐被当地人熟知，並相互建立了深厚的友谊。

2004 年，富士山附近的忍野村建造了一座冈田红阳写真美术馆，这里是 21 岁时的冈田对富士山一见倾心的地方。从忍野八海远眺富士山的照片，也是冈田摄影作品中获得最高赞誉的作品之一。

探寻冈田的足迹

现在仍能看到因冈田的摄影作品《湖畔之春》而声名鹊起的这道风景。它位于本栖湖的西北方向，从公路出发徒步 30 分钟左右即可到达。这条长约 1 公里的山路崎岖险峻，且需要攀爬几处陡峭的悬崖。但在艰苦跋涉后，迎来的将是一道富士山最美的风景。