

国宝馆

木造释迦如来坐像

重要文化财产

释迦如来就是释迦牟尼佛，他在公元前 5 世纪创立佛教，悟道后发愿普度众生。

这尊佛像取桂木以多块木料拼接的寄木造工艺雕刻而成，髹漆，外贴金箔。佛像右手朝向来访者竖起，施无畏印，意在驱散恐惧。左手平置于膝上，结与愿印。虽然造像时间不明，但这尊佛像面容温和安详，袈裟优雅下垂，符合平安时代(794-1185)佛像的典型特征，风格类似创新的佛像造像师定朝（卒于 1057 年）。

佛像背光现已不存，基座也是后来添加的。