

国宝馆

木造天灯鬼·龙灯鬼立像

国宝

这对 13 世纪的立像刻画的是—对顽皮的小鬼，模样滑稽，很是不同寻常。这类小鬼通常都是被四大天王等佛教护法神踩在脚下的，可在这里，它们皈依了佛门，为佛陀举灯照明。

龙灯鬼像出自 1215 年，是著名佛教雕刻大师运庆(1150-1223)之子法桥康弁的作品。天灯鬼像作者不明，但出自同一时期。龙灯鬼像的独特之处在于木材以外其他材料的运用：竖立的眉毛为裁切铜片而成，獠牙使用水晶制作，盘绕在它身上的龙则有着兽皮制成的背翼。两尊雕像都以水晶为眼，面目更加生动。这对立像原本供奉于兴福寺的西金堂（西侧大雄宝殿）内。