国宝馆

木造弥勒菩萨半跏像（佛橱内）

重要文化财产

这尊精美的佛像刻画的是未来世的佛陀弥勒。佛像为木雕作品，出自镰仓时代（1185-1333），保存异常完好。佛像身后有辐射状的金色背光，本身衣饰繁复精细，其中一个轮状坠饰象征着佛家的智慧法轮，代表佛陀的教诲。

依照佛教的说法，弥勒佛是现世佛释迦牟尼的继任者，将在我们这个世界的 56 亿 7 千万年时降临，投胎人世，成为下一任佛陀。这尊弥勒佛像表情沉静，状若入定，单脚盘起呈半跏坐状，代表了一位尚未完全开悟的佛陀正徘徊现世人间，想要普度众生。佛像右手竖起，结与愿印。

过去若干个世纪以来，佛橱保护着这尊佛像免受光照、虫害和其他损伤。这个佛橱内饰精美，上部靠近橱顶处饰有飞天。柜门上绘制着法相宗尊奉的佛教神明，包括文殊菩萨、维摩诘居士、四大天王等，其中四大天王是佛教的护法神。