

东金堂

木造十二神将立像

国宝

这些栩栩如生、充满力量感的雕像出自 1207 年前后，取材日本桧木，采用寄木造法制作。它们刻画的是药师佛的护法十二神将。作为佛教护法神，十二神将负责守护信徒远离疾疫伤害。铠甲、武器和凶恶的面容都是为了威慑佛教徒的敌人，同时鼓励众生摒弃一切有害的行为。作为一个整体，十二神将象征着药师佛的十二大誓愿，是佛自身怒相的显示。每位神将的头冠上都有一种动物，刚好对应中国的十二生肖。

这组神像作者不明，但看起来有可能是定庆工坊的作品。每尊神像的风格和技巧都有所不同，因此，很可能每一尊都是出自不同的造像师之手。这组雕像展现出充满张力与活力的动态感，是镰仓时代(1185-1333)佛像造像的典范之作。