

五大虚空藏菩萨及爱染明王

观智院本堂内所供奉的五大虚空藏菩萨像，为空海（774-835）弟子、真言宗僧人——惠运（798-869）于9世纪自大唐求得。真言宗常用的曼荼罗，共有两类，这里便是其中之一，表现位处金刚界曼荼罗中心的五菩萨（五智如来的化身）。根本佛大日如来乘坐马匹，居于正中，而其他诸佛，则分别以狮子、象、孔雀、迦楼罗（印度教神鸟）为坐骑。

本堂内，另有赤面六臂的智慧之王——爱染明王坐像，为江户时代（1603-1867）制作，值得一观。爱染明王即佛教护法，常怒容满面，司调伏诸恶、教化众生之职，亦可赐婚姻良缘，佑合家平安。