

显证坐像

此雕像刻画的是仁和寺近代历史中最重要的~~人物之一~~——17 世纪的僧侣显证（1597-1678），雕像于其圆寂后落成，也是一座纪念碑。应仁之乱（1467-1477）期间，仁和寺大半被焚毁，之后长年荒废。1634 年，德川家光（1604-1651）造访京都，当时他应允了觉深入道（1588-1648）申请重建的请求并给予资金援助。不过新建筑的设计与重建的原动力实则来自显证。他的日记保存至今，其中详细记载了建筑设计以及他指挥重建过程中的独特决策。由于重建计划大幅延迟，他甚至在日记中对无法完成重建表示了担忧。不过他的担忧不无道理，觉深入道于 1634 年便已成功募得所需资金，却直至 1640 年才开工，最终于 1646 年方才完工。此时新建的寺院布局，与当今并无多大差异。