

## 广岛神乐

“神乐”是一种将戏剧与舞蹈华美交融的表演艺术，其人物角色有鬼怪、武士以及普通百姓。日本自古以来就相信，拥有伟大力量的神灵掌管着一切。因而，村庄要实现繁荣兴旺，就要向神灵表示隆重的感谢。而这种敬神谢神的习俗，就是神乐的起源。

每年秋收时节，人们身着色彩艳丽的服装，头戴表情丰富的面具，通过表演神乐来感谢诸神赐予人们五谷丰登。一般认为，神乐是日本最古老的一种表演艺术。它与日本本土宗教“神道”一起传播到日本各地。至今，在日本很多地方仍流传着当地特有的神乐和故事，绵延传承了几个世纪。

从古至今，广岛一直是日本神乐最为盛行的地区之一。现在，在广岛县活跃着将近300个神乐团，他们表演与本地有关的舞蹈和故事。其中，有讲述败北的氏族首领们为了复仇而化身为蜘蛛恶鬼的《土蜘蛛》，还有象征洪水的八头大蛇威胁要破坏村中农田的《八岐大蛇》等剧目。广岛县民文化中心和 YMCA 国际文化中心等场馆会定期举办神乐演出。