

基督教解禁——终获宗教自由

西欧各国提出抗议

1871年，明治政府将外务大臣岩仓具视任命为全权大使，并将其派往国外，就修改日本与西洋各国签订的不平等条约进行交涉。然而因日本对浦上吉利支丹的残忍无道，以及当时仍持续大规模逮捕外海及长崎湾周边的吉利支丹等行径，导致岩仓在各国遭受严厉谴责，并被要求赋予民众信仰的自由。1873年2月24日，明治政府最终颁布了太政官布告第68号，禁制吉利支丹的告示牌也随之被撤除。

浦上信徒与宗教自由

1873年3月14日，政府下令撤回流放惩处，返还被遣送至相关各县的浦上吉利支丹。至此，1,930人在历经五年流罪后，守得云开见月明，终得以回归浦上。1889年，《大日本帝国宪法》（又称《明治宪法》）颁布，其中第28条规定：“日本臣民如未妨害安宁秩序且未违反臣民义务，享有信仰之自由”，从此宗教信仰自由终于获得了国家的保障。

恢复传教与兴建教堂

在巴黎外方传教会传教士再度积极传教的助推下，回归天主教的信徒备受鼓舞，纷纷着手在隐匿多年的村落兴建教堂，以证明其对信仰传承的坚守。初期的教堂均相当简朴，但由于许多传教士的建筑设计技术优异，如浦上及外海的多罗神父及五岛列岛的佩卢神父，因此兴建的教堂亦日渐富丽堂皇。他们还将自己的建筑技术传授给外海的川原一族及五岛的铁川与助等日本人。铁川与助毕生致力于设计及兴建教堂，总数超过30座之多。

开展福祉事业

1874年7月，长崎港外的伊王岛发生痢疾，疫情蔓延至外海、浦上一带。隔月，荫之尾岛更是天花肆虐。这段期间由多罗神父负责医治病患，与此同时，结束“旅程”后回到浦上的岩永 Maki（十字会创设人）等许多年轻男女也不遗余力提供了帮助。

当中的妇女日后开始着手抚养孤儿，并在外国神父们的指导下，成立了“女部屋”（日后的浦上十字会）等社群。这些社群活动不禁让人联想起过去的“慈悲组（Misericordia）”，其范围扩展至外海、五岛列岛、平户、黑岛等地。各社群通过不懈钻研，还积极向保育、医疗活动、女性独立等领域进军。

（图片说明）

（图1）

1873 年，明治政府撤除建于 1868 年的告示牌。

(长崎历史文化博物馆)

(图 2)

浦上天主堂兴建于高谷庄屋宅邸旧址。

(1937 年左右)

1895 年，在皮耶·福莱诺神父的指导下，兴建工程开始。据说部分石像是神父亲自雕成，然而神父在 1925 年建筑落成前却早已离世。1945 年，建筑因原爆而毁于一旦。

(长崎历史文化博物馆)

(图 3)

设置于外海的女性专用职业训练设施 (现为旧出津救助院)

(天启玛利亚修道会)