长谷寺

十一面观音菩萨立像

国家重要文化财产

观音亦称“大慈大悲观音菩萨”。此尊观音像为长谷寺供奉本尊，在佛头上方叠加 10 面头像，总高 10.18 米，是日本最高的木雕观音像之一。此像最初为一尊 8 世纪时的观音像，用一棵被视作神木的樟树雕刻而成。原像几度遭遇火灾，每次人们都会重新打造一尊新佛像，并将残存原像放入新佛像内。现今这尊观音像制作于 1538 年，满覆金箔。观音像乃为万民造福而立，时至今日，这仍是世人珍藏于心的愿望。11 面头像中，最顶上一面采用与观音传统形象一致的慈悲面相，其它 10 面神情各异。观音 11 面的来由众说纷纭，其中一说是佛头上方 10 面分别象征觉悟路上的不同层次，最上一面则象征觉悟证果。

与多数观音像不同，这尊像右手持念珠和锡杖，极为罕见。此外，观音所立的方形底座无莲花花瓣装饰亦甚为特殊，象征着观音存在于俗世，与信众在一起。由于参拜者摩挲触碰，观音像足部金箔已经磨损。每年 3 月上旬至 6 月下旬、10 月中旬至 12 月上旬两个时间段内，访客可进入本堂（正殿）参拜。