

长谷寺

长谷寺的最初样貌可从僧人道明 686 年铸造的一块铜板上窥见。道明将铜板献与天武天皇(631-686)，祈求天皇病愈。公元 727 年，僧人德道获圣武天皇(701-765)支持，于寺中立起十一面观音像，并扩建寺院规模。

千百年中，长谷寺屡遭火灾，所幸其后都得以重修甚而扩建。现今长谷寺拥有多处宏伟建筑，包括 1889 年重建、有两尊巨大的仁王像的仁王门；建于 1924 年，全用柏木建造而成并被指定为国家重要文化财产的本坊（僧侣办公楼）；以及 1954 年完工的五重塔。

长谷寺为佛教的密宗流派真言宗丰山派本山。作为“西国三十三所”观音圣地之一，也是慈悲菩萨观音信仰的中心寺院。

长谷寺另一美名是“花之寺”，自然美景环抱，绣球、杜鹃遍布。4 月中旬至 5 月上旬，通往本堂（正殿）的登廊两侧约 7000 株中国牡丹盛开，春樱绚烂，秋枫亦满山，10 月和 11 月间尤盛。古往今来，长谷寺美景是无数日本文人和艺术家的灵感源泉。纪贯之(872-945)曾为登廊旁的一树梅花留下诗篇：

悠悠羁旅客，
问君可曾知。
故里梅花发，
幽香似旧时。（《小仓百人一首》35，刘德润译）