

## 见番

当今，日本专业艺伎的数量整体呈下降趋势，但箱根仍为约 150 名表演者提供了一展风采的舞台，其中也不乏年轻的女性。当地的艺伎工会受到箱根汤本见番的鼎力支持。“见番”既是艺伎们的培训营，也是工会的总部。艺伎由所谓的旅馆或置屋（艺伎们的居所）直接雇佣、分派，见番则负责决定演出价格，处理置屋和邀请艺伎出演的旅馆或酒店之间的所有费用。此外，见番还会向置屋收取会费，用于建筑物的维护管理、工作人员的工资，以及歌舞指导教师的报酬等相关费用。箱根汤本见番尽心尽力地确保艺伎入行时免受债务缠身的负担，为艺伎们积极运作储蓄型年金（即退休金），并建议置屋将必要的服装借给从业的艺伎，而非向他们出售要价不菲的戏服。

箱根温泉疗养地的工作，有别于身着正式服装的高端花柳街。这里的艺伎以身穿休闲浴衣为特色，为来宾助兴。箱根艺伎对初来乍到的顾客也来者不拒（在一般的日本艺伎文化中，新客需熟客介绍方可入店），基本费用（每小时 25000 日币）对所有顾客一视同仁。一些来宾或许更钟情于参加见番每月举办的活动，以体验艺伎文化之趣。