

盆栽技艺

大宫盆栽村的七座盆栽园，向世人展示了历经数世纪、代代传承的盆栽培育技艺。

修剪

修剪是一项颇为重要的工作。去除多余或过度生长的树枝，从而使盆栽呈现出理想的形态。这不仅需要想象力，更需要一双灵巧的手。树枝一旦被剪便无法还原，因此盆栽艺匠须在脑海中勾勒出修剪后的形态，胸有成竹方能手起刀落。

金属丝蟠扎

以金属丝缠绕树枝，引导盆栽生长方向的技术被称为“金属丝蟠扎”。这项技术不仅需要盆栽艺匠准确判断成长阶段中适宜蟠扎的时机，而且要求他们有娴熟的技艺，以防树枝受伤。

制作枯木：神枝与舍利干

这种高难度技艺常用于松柏等常绿树。艺匠们将枝干的一部分做成干枯模样，用以表现暴露在风、雪、雷电等恶劣天气下的树木。干枯的树枝被称为“神枝”，树干被称为“舍利干”。制作枯木时，先用专门制作“神枝”的特殊钳子、雕刻刀和砂纸去除树皮，再涂上石灰和硫磺的混合剂，防止枯木腐烂。

修叶

初夏时节，落叶树盆栽的树叶或被剪除，这样入冬前才会萌发出鲜嫩的小叶。有时，为调整盆栽平衡，仅需剪除部分树叶。

移栽

盆栽需定期进行移栽，移栽频率因树种而定。在植入新鲜土壤前，应剪去过度生长或可能虬结的根系。移栽还能改善花盆内的空气循环。

浇水

浇水是培育盆栽时最基本且不可或缺的一环。通常，健康的树木能充分吸收水分，需要每天浇水，但若是孱弱的树木，过度浇灌反而会加速根部腐烂。因此浇水前须细心留意土壤的干燥程度。