

三千院 聚碧园

聚碧园与有清园不同，它是一座用于坐在室内欣赏的池泉鉴赏式庭园。池塘中散布着多座小岛，平缓的小山坡上屹立着石塔。坐在朝向客殿内侧的榻榻米上，庭园美景大致可收眼底。这座客殿曾是住持居所。从此望去，园内池塘、小岛和石灯笼如同一幅用木制露天走廊截取的全景图，令人赏心悦目。通过日本庭园常用的“借景”手法，还可以透过“花头窗”（钟型窗户）眺望大原的溪谷。

聚碧园的一角，有一株古树“泪之樱”，此名出于室町时代歌僧顿阿上人的一首诗：每逢见，袖尽湿，樱花树，或以泪种。据传，这株樱花树是西行法师亲手所植，也有说法是由顿阿上人的朋友陵阿上人栽种。近年，每到5月，它就会开满白色的花朵。

三千院最早是782-806年间搭建于比睿山上的一座草庵，而聚碧园最初由谁建造已无从稽考。相关记录只显示，茶道大师金森宗和（1585-1657）在江户时代（1603-1868）对庭园重新进行了设计。

聚碧园，意为“聚集绿色的庭园”。秋天，这里却是红枫遍布。此时可以坐在客殿内一边品尝抹茶和传统日式点心，一边慢慢欣赏石头的布局之巧、庭园的景致之美，以及流水潺潺之音。