

宸殿

宸殿是三千院的本堂（正殿），但它是于 1926 年模仿京都御所内的紫宸殿而建，并非三千院的原始建筑。每年 5 月 30 日，三千院的住持作为“调声”（诵经领唱），招集山门派（延历寺）和鱼山派（大原寺）的众僧，在宸殿隆重举行“御忤法讲”（一种经忤法事），祭祀历代天皇回向功德。御忤法讲融合了雅乐和声明（一种被称为音声法事的佛教音乐），始于后白河法皇（1127-1192）时代，曾是宫中传统法事，直至江户末期始终在宫中举行，故亦被称为“宫中御忤法讲”。

天皇陛下或者其代表前去宸殿祈祷时，会使用殿内一个设有玉座的房间。为了迎接贵宾，“玉座之间”被设置在能一览有清园美景的位置。它的日式移门上绘有日本著名画家下村观山的名作“彩虹”，因此又被称为“虹之厅”。

宸殿供奉的本尊是能除生死之病的药师琉璃光如来佛，一般不向公众开放。这座寺院的主要教义是众人皆佛。