

声明（故事、歌曲）

声明，是佛教徒在佛事活动中歌咏的一种曲调，亦被叫作“音声佛事”，故日本的平民百姓平时很少接触。但是，声明的各种形式对日本的音乐与文化产生了深远的影响。日本中世纪的“平曲”和“说经节”（类似中国评书的传统艺术），就是伴随曲调叙述故事的表演艺术。

与大原渊源深厚的《平家物语》是一部写于 13 世纪的名作。受声明的曲调和唱法影响，琵琶法师在讲述《平家物语》时，会一边弹奏琵琶，一边讲述故事。

日本演歌中有一种叫做“小节”（类似花腔的颤音）的独特唱法，它也源自声明。