

神胜禅寺 秀路轩

神胜寺新旧建筑交织，其中茶室“秀路轩”由茶室设计专家兼建筑师中村昌生（1927-2018）操刀设计，如实复原了 1788 年毁于大火的残月亭会客室及不審庵茶室。中村根据旧图纸及相关说明记载，将二者的构造忠实地再现于秀路轩，可谓巨细无遗。

残月亭及不審庵均是日本茶道流派表千家著名茶室，与茶道宗师千利休（1522-1591）渊源深厚。正如秀路轩所再现出的气质，草庵风茶室不審庵色调沉稳、质朴无华，给来访者带来宁静祥和的心情。残月亭则代表着千利休于自家宅邸招待大名丰臣秀吉（1537-1598）时所用的会客室“色付九间书院”。

纵然历史漫漫，沧海桑田，秀路轩一角窄小的上段构造却仍体现着丰臣秀吉留下的印记。千利休宅邸的会客室上段原本比秀路轩的更窄，坐在室内的丰臣秀吉不满于空间狭小，于是千利休将其扩大到两张榻榻米的大小。秀路轩所沿袭的正是这扩修后的构造。

秀路轩日常面向公众开放，有偿供应抹茶。