

大山祇神社

大山祇神社镇守于大三岛鹫头山的山麓，是四国唯一的神道大社，被称为“日本总镇守”。神社周围的樟树群茂密葱茏，是日本最古老的原始樟树林社丛（即镇守神社的森林），现已被指定为国家级“天然纪念物”。林木几乎覆盖了寺内大部分区域，营造出一片静谧安详的气氛。其中，入口附近被栅栏围住的巨型樟树树龄长达 2600 年，据说可为人们带来姻缘、结婚运、事业运、胜利运、健康运等诸多运势。相传屏息绕树三周，愿望即可实现。

大山祇大社正殿的竣工可追溯至 1427 年，拜殿则建成于 17 世纪，二者均已被指定为“重要文化财”。

大山祇大社供奉着与海洋、船员、士兵、战争密切相关的神道神祇。纵观日本历史，有无数大名、武士、武将、大将来此参拜，或在战争取得胜利后前来敬神。心怀感激的武将们常年进奉各种武具，以致大山祇大社如今收藏的古代防具和武器数目在日本首屈一指，其中有 8 件国宝和 469 件“重要文化财”。

这些武具均被存放于紫阳殿和国宝馆这两栋相连的建筑中。两座建筑均具备神社建筑典型的宽檐和尖顶，国宝馆采用传统的白红配色涂装，而紫阳殿则以混凝土和灰泥为主要材料，较之前者更具现代感。

附近另一座现代化建筑“海事博物馆”，以其独特的陡峭劈裂屋顶在树林中格外显眼。顾名思义，海事博物馆以海洋为主题，陈列着海洋生物标本，中央则展示着昭和天皇研

究海洋生物时的乘船“叶山丸”。

通往大山祇神社鸟居的参道（通往神社的道路）保存良好。过去朝奉者们经海路抵达大三岛，沿参道自港口步行至神社。如今参观大山祇神社虽有不同路线，但参道仍值得一走。途中的一栋旧屋已转型为当地人聚集的社区中心“大三岛共享之家”。为了振兴当地社区，建筑师伊东丰雄（1941- ）组织了“思考未来建筑”项目，而“大三岛共享之家”正是在这一项目的指导下完成了华丽转身。

每年 6 月，大山祇神社将举行为期一个月的例行春祭——大山祭，此外还有例行秋祭、旧历除夕与元旦二合一的“旧例跨年”等祭典活动。