云仙温泉的宗教历史：无头空海像

岛原半岛的宗教动荡由来已久。从大约公元 8 世纪开始，云仙就是一处佛教胜地，但到了 16 世纪晚期，基督教在这里大范围流行后，大量宗教象征物在“吉利支丹”——即 16 世纪至明治时代(1868-1912)的日本基督教徒和佛教徒的冲突中遭到毁坏，这尊著名佛僧空海※（774-835，谥号弘法大师）的石像就是其一。之后，岛原·天草起义(1637-1638)中止了基督教在日本的传播，佛教再度成为本地区的主流信仰。

然而，这并不是空海像最后一次被“斩首”。在江户时代(1603-1867)的信仰体系中，神道教和佛教紧密交织。但在 1868 年，新明治政府下令从神道教中剥离佛教元素，并确立神道教为国教。这种强制剥离所导致的暴力行为，使得许多佛教塑像和文物被毁或丢失。

此尊空海石像已经修复，但本地区的无头雕像数不胜数，时时提醒今天的人们不忘岛原半岛的动荡历史。

※空海：出生于赞岐（今香川县）。31 岁时，作为遣唐使前往长安，在青龙寺跟随密宗第七代祖师惠果学习。两年后回到日本，开创真言宗，并开辟了日本佛教圣地高野山。今天，中国西安的青龙寺里依然矗立着中日共建的空海纪念碑，周围种植了大片樱花林。