

寶物館及其記錄

此一巨大寶塔（鐵寶塔）高3公尺以上，重達820公斤，鑄造於1197年。塔內有水晶堆疊而成的五環塔（五輪塔），從下至上，分別象徵地、水、火、風、空。五輪塔中供奉著重源（1121-1206）於宋朝中國帶回的佛陀遺骨（重源曾前往中國宋朝三次）。朝拜佛陀遺骨的行為（舍利信仰）是阿彌陀寺創設者——重源從中國帶回的新型宗教儀式之一。寶塔本身出自日本鑄造師們之手，而他們的師傅則是曾活躍於日本的中國名匠——陳和卿。

寶塔底座四面均刻有浮雕銘文，中央的巨大浮雕梵文象徵羅盤方位。日文的銘文除了記述興建阿彌陀寺的宗旨、興建紀年之外，還記載有寺院所在地、組成寺院的七棟建築、主要設施（加熱浴槽水的鍋等）、為後白河法皇祈求平安的禱文、重源的名諱，以及其他當地的重要官員姓名。

該寶塔是日本最為古老的鐵寶塔。因其高超的鑄造技術，以及記載有阿彌陀寺歷史的珍貴記錄而極具歷史價值，於1954年被指定為國寶。