

## 梅與牛——眾多傳說的象徵

提及死後被尊崇為天神的防府天滿宮主祀神「菅原道真 ( 845-903 )」，就不得不提兩大重要象徵——「梅」與「牛」。身為極富鑑賞力的平安時代 ( 794-1185 ) 貴族，道真亦愛花如痴，尤其是梅花。另有道真與梅花的相關傳說：道真被貶官至九州時，行前曾途經京都宅邸，向庭園的梅花樹惜別。道真遠赴九州之時，心愛的櫻花樹、梅花樹、松樹竟飛舞於空中，欲追隨其腳步。櫻花樹因太過寂寞，而漸漸凋零；松樹盡力追趕，卻在途中不支力竭；最終僅剩梅花樹成功安抵，綻放花朵，撫慰遭貶黜的道真。此後梅花作為天神的象徵，亦成為日本許多天滿宮的神紋 ( 神社固有紋樣 )。正因如此防府天滿宮內，約種有多達1100株梅花樹。

神道教中，所有神祇都有親自欽點的動物使者，而道真的便是牛。有一軼聞流傳至今，可詮釋其背後的理由：道真遭貶後，於 903 年在九州太宰府過世。他死時雖身負汙名，卻因社會地位崇高，葬禮仍相當盛大，有牛車搬運遺體。在前往埋葬地點的途中，拉車的牛隻竟突然坐於地上，不肯再前進一步。後人認為正是道真希望能被安葬在牛隻所臥之地。日後，這隻靜坐之牛 ( 臥牛 ) 被神化，成為天神象徵之一，據信天神便附身於牛的體內。防府天滿宮內，共有三座臥牛像。