

福音傳教②

運用活字印刷的傳授

多羅神父的母親和妹妹親手縫製的祭服（多羅神父紀念館收藏）

《祈禱與教誨》複製品（多羅神父紀念館收藏）

多羅（1840-1914）不僅向日本人推廣書籍印刷與版畫，還傳授了石版印刷技術。1878年出版的《祈禱與教誨》，以及用於告知信徒們基督教重要日子的日曆，至今仍陳列在多羅神父紀念館，供訪客參觀流覽。這些用日語羅馬字著成的書籍，皆由身兼教員和多羅神父友人的同僚——中村近藏（1859-1945）協助完成。