

熊野磨崖佛

這些傑出的淺浮雕佛像，被日本指定為「重要文化財」，屬於日本國內最古老且最大型的磨崖佛。右上方的佛像為大日如來，也被稱作掌管宇宙的佛陀，高約 6.7 公尺。據推測，應是出自於奈良及日本昔日首都京都的優秀雕刻家之手，製作於 10 世紀或 11 世紀。如果仔細觀察，可見佛像頭部上雕有三個曼荼羅。左側佛像為不動明王，深受世人崇敬，可保佑眾生安全及健康。不動明王的尺寸在兩尊浮雕中較大，高達 8 公尺，據推測可能完成於 12 世紀。許多不動明王像的表情都形塑得猙獰恐怖，這裡卻面容祥和，甚為少見。兩尊浮雕均是密教的象徵，該教的教義認為需經過苦行與秘密教誨，方能抵達極樂淨土。（這段登上磨崖佛的石階凹凸不平，傳說是出自妖怪之手，牠們迫不及待想獲得商議好的人肉報酬，因此僅鋪設一晚便草草了事。）