**宝物馆及其记录**

此巨型宝塔（铁宝塔）高度超过3米，重达820公斤，铸造于1197年。塔内有水晶堆叠而成的五环塔（五轮塔），从下至上，分别象征地、水、火、风、空。五轮塔中供奉着重源（1121-1206）于宋朝中国带回的佛陀遗骨（重源曾前往中国宋朝三次）。朝拜佛陀遗骨的行为（舍利信仰）是阿弥陀寺创设者重源从中国传入日本的新型宗教仪式之一。宝塔由日本工匠们铸造而成，而他们的师傅则是曾活跃于日本的中国名匠陈和卿。

宝塔底座四面均刻有浮雕铭文，中央的巨大浮雕梵文象征罗盘方位。日文的铭文除了记述阿弥陀寺的兴建目的、兴建纪年之外，还记载有寺院所在地、组成寺院的七栋建筑、主要设施（加热浴槽水的锅等）、为后白河法皇祈求平安的祷文、重源的名讳，以及其他当地的重要官员姓名。

该宝塔是日本历史最为悠久的铁宝塔。因其高超的铸造技术，以及记载有阿弥陀寺历史的珍贵记录而极具历史价值，于1954年被指定为国宝。