**琴平町公会堂**

琴平町公会堂，建于1934年，为日本传统建筑式样——入母屋造，中国称之为“歇山顶”，多见于东亚建筑。此屋顶向四面倾斜延伸，前后坡面较大，两侧坡面略小，并与“切妻”（三角形墙面，中国称“山花板”）连为一体。时至今日，这种建筑式样仍被广泛运用，如日本寺院神社、宫殿城楼、私人住宅等。普通住家的民宅，则有“母屋造”之称。

入母屋造式样，最古可追溯至绳文时代（公元前14000-公元前300年），为众多日本著名建筑所采用。屋顶两侧的“切妻”——三角形墙面，是其最为醒目之处。

琴平町公会堂为木造建筑，设计独特。其巨大的“切妻”式屋顶，由木板铺设而成；侧翼建筑，专供贵宾出入之用；主建筑，则为和室式样。木制屋顶古典优雅，历史悠久，可追溯至7世纪。会堂内设有剧场，场地宽阔，可容纳300余人，常有音乐会、当地公演活动在此或庭园内定期举办。届时可欣赏四时光景之变换。

琴平町公会堂已被列入国家“登录有形文化财”名录。