**宗教重地――云仙**

**群山绵延，百灵百验**

在悠久的历史长河中，云仙的群山一直被尊崇为灵场（神圣之地）。作为日本距亚洲大陆最近的地区，九州是舶来品和外来思潮传入日本的门户，从陶器式样到宗教思想，不一而足。自6世纪传入日本以来，佛教随即进入云仙地区。僧侣行基和尚于701年在此草创满明寺，比高野山和比睿山还要早100年。与众多日本其他地区无异，佛教教义和众神佛在这片土地顺其自然地被接纳，之后与奉行自然崇拜的本土宗教“神道”和谐共存。佛教寺院的正对面即是神社，从这种位置关系中亦可窥探到两大宗教在云仙的完美融合。

**文化冲突**

基督教于16世纪中叶传入九州时，曾受到当时民众的追捧，包括岛原半岛大名（领主）在内，一时间涌现出众多改信基督教的信徒。然而，与佛教传入日本时的情形大相径庭，基督教很难与其他宗教信仰融会贯通，由此对立冲突很快便成为常态。吉利支丹认为寺院、神社、佛像等其他宗教的祈福场所和物品会亵渎神旨，甚至对其进行损毁。大名中的吉利支丹有马晴信还曾下令将40多座大小神社和寺院尽数摧毁。此外，改信基督教的信徒开始拥有洋名，并被要求在生活中引入西方文化。随着变更宗教的人数增加，对立也日益尖锐化。