**田染庄：繁荣的昔日风景**

丰后高田的石造遗产，并不如想象中一般经得起长久岁月的蹉跎。从市中心驱车前往，即刻便能抵达这座风景如诗如画、名为田染庄的美丽山谷。回顾旧时地图，可见这里的景观千年以来几乎未曾改变。陡峭群山环绕于山谷周围，形成天然保护，而谷底则是外形圆润不规则的水田，顺着山涧的微斜地面形成自然轮廓，画面唯美，在镜头下更显赏心悦目。田染庄曾是宇佐神宫的庄园，当地居民会将收获的稻米奉献给神明。

**大自然与可持续性**

包括蓄水池网路在内，此地的农业手法具有许多独到之处，因此整座半岛成功被列为世界农业遗产。而环绕山谷的麻栎树林，不仅是改善农田的媒介，也是降雨时的天然过滤网。这里也相当适合种植有助于增加土壤肥力的香菇。（如果行走于林荫下，即可发现许多长满香菇的树干。）发展了数世纪的大自然生态系统，如今仍为人所用，并维持着可持续发展的农业系统。

**菩萨的慈爱眼神**

此地坐拥稻作之美与独特布局，让众多游客不禁想徜徉山谷，从各种角度品味美景。雨引社的鸟居位于山谷的最西处，从前都是引此处的泉水浇灌农田。不过，特别之处可不仅止于此。沿山谷东侧的狭道继续前行，便可抵达眺望台，饱览整个生态系统的旖旎风光。眺望台命名源自雕刻于岩石表面、从低洼远眺山谷的两尊观音菩萨像：东侧是“朝日”（日出），西侧则是“夕日”（日落）。观音不惜延迟自身的开悟，盘桓世间、救济苍生，因此常被称为慈悲女神。也许正是观音用慈爱目光的默默守护此地，如此美丽的风景才能长年驻足于此。

游客可留宿于小崎地区的农家，在亲身体验农村生活及田间劳作的同时，拥抱那静谧舒适的田园风光。