

梅与牛——众多传说的象征

提及死后被尊奉为天神的防府天满宫主祀神菅原道真（845-903），就不得不提两大重要象征——“梅”与“牛”。身为极富鉴赏力的平安时代（794-1185）贵族，道真爱花如痴，尤其是梅花。另有道真与梅花的相关传说：道真被贬至九州时，行前曾途经京都宅邸，与庭园中的梅花树惜别。随后，道真远赴九州之时，心爱的樱花树、梅花树、松树竟腾空飞舞，欲追随其脚步。樱花树因太过寂寞而日渐凋零；松树尽力追赶，却在途中力竭而亡；最终只有梅花树成功抵达，吐露芬芳，抚慰遭贬黜的道真。此后梅花作为天神的象征，亦成为日本众多天满宫的神纹（神社固有纹样）。防府天满宫内因此而栽种约1100株梅花树。

神道教中，众神皆有亲自钦点的动物使者，而道真的使者正是牛。有一轶闻流传至今，可诠释其渊源：道真被贬后，于903年在九州太宰府过世。他死时虽身负污名，却因社会地位崇高，葬礼仍相当隆重，并用牛车搬运遗体。在前往埋葬地点的途中，拉车的牛只竟突然卧下，不愿前行——后人认为此正是道真希望能被安葬在牛只所卧之地。后来，这只静卧之牛（卧牛）被神化，成为天神象征之一，据信天神便附身于牛的体内。防府天满宫内，共有三座卧牛像。