

奈落（深渊或地狱之意）

舞台与花道的下方空间，称作“奈落”，取自佛教用语“地狱”之意。恰如其名，地下空间如佛教世界所指的地狱一般，幽暗惊悚。

作为歌舞伎演出的一部分，奈落也是操控机械旋转舞台、空井户以及升降台之开关、旋转的场所。不同于其他现代剧院，金丸座至今仍全部依靠人力操纵。

奈落四周立有石壁，深 2.5 米，地面为泥地。因处于地下，演员从乐屋（演员休息室）行至鸟屋（地下室与花道之间，让演员等候亮相的空间）时，无须担心被观众撞见。