

乐屋

“乐屋”（演员休息室）共有两层，类似西洋剧院所说的“绿色房间”，供演员、工作人员在此候台准备。里面更设有演员更衣间、乐师休息室，以及梳理精致造型的“床山”（发型师）小间。时光荏苒，但“乐屋”仍保有浓郁的江户时代（1603-1867）气息，历久弥新。只是如今的演员身材更为修长，身穿戏服沿梯而下极其不便，因此通常仅使用一楼。