

东谷农村歌舞伎

东谷农村歌舞伎，为高松市香川町东谷地区传统歌舞伎。追根溯源，相传文政年间（1818-1830），当地年轻人外出谋生，到德岛从事蓝染。之后带回记忆中的戏剧，登台表演，以敬献给神灵。由此，“歌舞伎”这种初期形式，在其全盛时期，俘获了众人。人人参与其中，几乎无人不曾登过台、亮过相。

2001 年，当地人们各尽其力，于平尾八幡神社内，搭建起以“祇园座”命名的农村歌舞伎新舞台。每逢 4 月最后一个周日或节假日，便有戏剧在此定期上演，其他日子也偶有出演。

1963 年，“香川町文化财保存会”，新设“歌舞伎部门香川町农村歌舞伎保存会”；1965 年，东谷农村歌舞伎祇园座被指定为香川县“无形民俗文化财”。