

反动：从最初的接纳到全面禁止

由于九州的吉利支丹人数增长尤为迅猛，统治者开始质疑，基督教是否是为了将日本殖民地化而布下的棋子。16 世纪末，基督教已不再受追捧。拒绝弃教的吉利支丹，即使是当地的大名（领主），也一律遭受迫害和刑罚。1614 年，江户幕府采取了实质性的禁教措施，强迫信徒弃教，信徒们不得不转至地下，暗自坚守自己的信仰。

在云仙，从 1627 年至 1631 年间，共计 33 名被要求放弃信仰的吉利支丹，在地狱的热水中遭受严刑拷打。为追悼牺牲者，人们在俯瞰酷刑之地的山丘上竖起了十字架和纪念碑。长崎和岛原半岛的吉利支丹遭受迫害的历史，成为日本著名作家远藤周作（1923-1996）所创作小说《沉默》的灵感来源，之后被美国导演马丁·斯科塞斯改编成电影搬上银幕。

民众蜂拥而起，最后殊死反抗

1637 年 12 月 11 日，农民、商人、渔夫、流浪武士等各阶层的吉利支丹们揭竿而起，发起“岛原-天草起义”，这也是作为大众宗教的基督教向世人呈现的最后反抗之一。由于此前当地的大名亦为吉利支丹，所以岛原半岛一直是基督教的基地。这次起义既是人们对沉重税收的愤怒控诉，也是对吉利支丹迫害的激烈反抗。约 3 万 7000 名起义军把控当地，将岛原半岛南岸的原城占据为要塞。然而，在包括剑豪宫本武藏在内的 12 万幕府讨伐军的长期围攻下，1638 年 4 月 15 日，起义军遭镇压。最终，以 16 岁领袖天草四郎为首的约 3 万 7000 名叛逆者及其支持者被处以极刑。岛原之乱后，幕府进一步压制基督教，并实施了持续长达两个多世纪、更为严苛的“锁国政策”。

云仙山信息馆（云仙旅游中心）

位于云仙温泉街的云仙山信息馆（云仙旅游中心），为人们介绍了该地各种相关信息和丰富的景点。希望了解火山活动构造、当地动植物、云仙历史的朋友；或者希望获取温泉资讯、徒步登山路线、露营地信息的人士；亦或只想参加“地狱”巡游的游客，欢迎光临至信息馆一游。您可从各大活动展示中获取信息、观看宣传片；亦或观摩岛原半岛立体透视模型、欣赏照片展示廊；还可免费使用 WiFi、充电插座、休息区以及获得多语种宣传册和传单。对面的附馆，则展有昔日的旅游宣传单、19 世纪后半叶外国人社区的老照片等物品，其怀旧气息扑面而来，耐人寻味。