

## 熊野磨崖佛

此处优秀的浅浮雕佛像，被指定为国家“重要文化财”，属于日本国内最悠久且最宏大的磨崖佛。右上方的佛像高约 6.7 米，形象为被称作掌管宇宙的佛陀——大日如来。据推测，应是出自于奈良及日本旧时首都京都的杰出雕刻家之手，且在 10 世纪或 11 世纪制作。如果细心观察，可见佛像头部上雕有三个曼荼罗。左侧佛像为不动明王，备受世人尊崇，可保佑众生平安康泰。不动明王的尺寸在两尊浮雕中较大，高达 8 米，据推测可能完成于 12 世纪。许多不动明王像的表情都形塑得狰狞骇人，这里却面容祥和，相当罕见。两尊浮雕均是密教的象征，该教的教义认为需实践苦行，遵守秘传教诲，方能抵达极乐净土。（这段登上磨崖佛的石阶凹凸不平，传说是出自妖怪之手，它们迫不及待想获得商议好的人肉报酬，因此仅铺设一晚便敷衍了事。）