

自古以来，八幡神受到日本人的普遍信仰和尊崇。日本国内约有 11 万座神社，其中八幡神社共计 46000 多座，位居第一。宇佐神宫是八幡神社的总本宫，其本殿（大殿）被指定为国宝。

宇佐神宫位于日本九州东北部的大分县宇佐市，始建于公元 8 世纪（19 世纪中期以前被称为“宇佐八幡”）。直到 19 世纪后半期明治政府颁布“神佛分离令”之前，宇佐神宫都是神道神社与佛教寺院共存的综合性宗教建筑群落的一部分。该建筑群落内不仅有信奉神道的宇佐神宫，也有信奉佛教的寺院弥勒寺等。当时弥勒寺统辖了国东半岛以信仰八幡神为主流、宗教意义上的区域社会，故宇佐神宫也受弥勒寺掌管。八幡神是日本最广受崇拜的诸神之一，供奉八幡神的首座神社和宇佐神宫位于同一座山上。

弥勒寺与宇佐神宫，曾经是当地（现大分县）的政治中心，统管全日本数千处宗教设施。镰仓时代（1185-1333），日本的政治中心由九州转移到本州，宇佐神宫也因此失去了原有的政治地位。宇佐神宫长达 1300 年的历史，也是神道与佛教这两种宗教文化纷繁复杂关系的缩影[※]。

神道是日本固有的灵魂崇拜宗教，而佛教则是公元 6 世纪初传入日本的外来文化。当时，佛教的教义与土生土长的传统——神道的相互融合，遂出现了“修验道”等折衷型教派。修验道在九州北部传播开后，亦与宇佐神宫等宗教设施建立了关系，于是出现了众多的神宫寺。神宫寺既是修验道等“神佛习合”的场所，也起到类似现在学校的作用。神佛共存同样体现在建筑方面，该地区的神宫寺内，既有神道上的鸟居，也有佛教的山

门。

19 世纪中期明治政府颁布“神佛分离令”后，神佛习合的历史落下帷幕。神宫寺群落被瓦解后，成为今天的宇佐神宫。直到战后，这里举行的宗教仪式均为神道。

※日本奈良时代（710-794）效仿中国唐朝推行律令制度，但东北的虾夷和南九州的隼人对此进行了强烈的抵制。据《八幡宇佐宫御託宣集》记载，8 世纪初，为了镇压隼人的叛乱，宇佐当地民众让八幡神坐上“神輿”（神轿），一起参加镇压活动。当时使用的轿子被认为是日本最早的神輿。为了忏悔与隼人交战中的杀生之罪，八幡神曾向佛教请求救赎。之后，这段历史演变成宇佐神宫的重要祭礼——“放生会”，并流传至今。由此，宇佐开创了神佛习合的先进思想。