**富士山的女神**

**木花開耶姬：淺間神的化身**

上面是當年吉田、川口兩地御師（傳教者）授予「富士講」信徒護身符的複製品，這種護身符被稱為牛王寶印，或牛王。1788年的牛王寶印上，是居住在富士山巔的阿彌陀佛及其侍者，到1860年就變成了一位神道教女神。

在富士山地區，這樣的轉變早在1868年政府下令「神佛分離」之前就開始了，富士山神與神道教「木花開耶姬」女神的結合可以追溯回17世紀早期。到了19世紀，即便是供奉在忍草淺間神社的早期神，也都被視同為這位女神。在1868年政府推行的神佛分離政令下，最終視富士山神以及全國淺間神社所供之神即是木花開耶姬的觀念很快幾乎成為共識。這一點隨即體現在了下面的雕像和版畫中。時至今日，木花開耶姬依然是富士山神最為大眾所熟知的形象。