**砂原吉利支丹墓碑群**

這兩塊墓碑位於一片可以直接俯瞰大海的山坡上，坡上松林覆蓋。兩塊都是水平嵌入地面的平板形墓碑，但石材不同。風化較嚴重的一塊是玄武岩質的海底火成岩。保存狀況較好的則採用安山岩製成，墓碑正面底端刻有一個鳶尾花十字架，這種十字架樣式華麗，十字架四臂前端均飾有三瓣花形，代表聖父、聖子、聖靈三位一體，可以留意一下其實石板底座並非原墓碑的組成部分。

兩塊墓碑上都沒有留下姓名和日期，但據推算可能出自17世紀早期，當地人曾稱呼墓碑為「牛之墓」或「牛之神」，這或許是因為吉利支丹（自16世紀至明治時代日本的基督教徒）在耶誕節常吃牛肉的緣故。

砂原吉利支丹墓碑群為長崎縣指定史跡。

**日本吉利支丹墓碑概要**

日本已確認建於吉利支丹時期早期的墓碑共計192塊，其中146塊在長崎縣，全都出自17世紀早期。全國最古老的吉利支丹墓碑建於1581年，位於大阪附近的四條畷（音同「綴」）市。

長崎境內的吉利支丹墓碑多為平板、人字形板、半圓柱體或方形柱體的平置式樣，展現了當時歐洲墓碑的風貌。和佛教徒死後在墓碑上篆刻漢字法號類似，吉利支丹墓碑上常常刻有墓主人在接受西式洗禮時獲得的教名。此外，常見的裝飾還包括花形十字架（鳶尾花十字架）、雙橫槓十字架（宗主教十字架）或代表救世主耶穌的字母縮寫「IHS」。鑒於石頭墓碑是一種昂貴的奢侈品，可以推測，墓碑的主人非富即貴。自基督教被禁後，一些原本水平放置的墓碑或被豎直插入土中改成直立式佛教墓碑，或被挖空改造成洗手的水盆（手水缽），有的則被砌進了石牆裡，還有的甚至乾脆埋沒在地下。長崎縣發現的吉利支丹墓碑很少有保留在原本安葬的地方，不過大部分的墓碑也都相距不遠。

這些墓碑中有許多是長崎縣指定史跡，包括：須崎吉利支丹墓碑群、砂原吉利支丹墓碑群、白濱吉利支丹墓碑、吉川吉利支丹墓碑群、谷川「流しや」（Rushiya）吉利支丹墓碑、西正寺吉利支丹墓碑群、里坊吉利支丹墓碑群、小川吉利支丹墓碑、有家吉利支丹史跡公園墓碑群、中須川吉利支丹墓碑群、宮之本吉利支丹墓碑群等。