**中城御殿舊址**

「中城御殿」是琉球國王世子的宅邸，無論從規模、品質，還是其高調的風格來說，中城御殿都是琉球建築的集大成者，同時又不乏獨創性。宮殿以「中城」為名，是因為通常國王的世子都會被分封到「中城間切」，稱「中城王子」。「間切」是沖繩方言，古沖繩地區的行政區劃名，中城間切包括今北中城村、中城村及宇流麻市津堅島等地，位於沖繩島中部。原宅邸始建於17世紀，緊鄰「中山門」，地處舉辦典禮的大道旁，往來首里城十分方便。

1873年，就在王國覆滅前夕，中城御殿遷移至龍潭對面的開闊地上。1879年首里城改作日本軍事設施後，新的中城御殿就成了滯留在沖繩島上的王室成員的主要居所。宮殿周圍一帶多為數百年老宅和園林，是琉球精英學者和貴族的聚居地。

**佈局與設計**

和首里城一樣，這座宮殿的佈局同樣遵循琉球當地風俗。公共行政區正對南大門，屬於開放區域；世子、家眷及王室成員的居所在後部，為私人區域；最私密的區域專供女眷使用，名「御內原」，與首里城的御內原相似。

中城御殿的建築佈局及設計兼取中、日之長，同時保有琉球的風格特徵。整個建築群包括約20座獨立的高床式木建築，與琉球式的庭園、中庭間雜交錯，以簷廊相連。石牆起到了進一步區隔以及空間規劃的作用。整座宅邸最有趣的一大特色在於：雖然沿清晰中軸線分佈的門戶和庭院都帶有中國宮廷建築風格，但整體結構上卻看不到中式建築中典型的嚴格對稱佈局。這裡的建築佈局更自由，也更接近日式審美並兼顧功能性。

宮殿後部的丘陵地帶上方有一座占地廣闊的中國式景觀園林，明治元年（1868年），來自久米村的鄭良佐等三人被派到中國福州學習風水，歸來後憑藉所學完成了這片園林的選址和佈局設計。

**毀滅與復興**

中城御殿一直是王室子弟的居所。1945年5月在沖繩島戰役中，所有原始建築幾乎全毀，只留下了一口井和巨大的石頭宮牆。同時，不計其數的王室珍寶和歷史文獻也在戰火中散失。幸運的是，大量詳實可靠的文字記錄和照片資料都被保存了下來。加上1966年在宮殿遺址上建造的沖繩縣立博物館已於2008年拆除，各項重要的發掘工作得以重新展開。