**三門**

這道「門」代表寺廟的神聖空間與百姓日常生活之間的界線，據說從三門之下穿過，就能淨化心靈，做好聆聽和領悟禪宗深意的準備。

與普通大門不同，三門不設門扉，寓意著寺廟始終敞開大門，歡迎任何有心嚮往禪宗的人到來。二樓供奉著釋迦如來、十六羅漢和五百羅漢像，但不對外開放。

現存建築重建於1775年，高約20公尺，擁有東日本最大規模的三間二重門結構，被指定為國家重要文化財產。三門曾經被焚毀，當時全日本各地都為其重建而募款。

三門也被稱為「狸之三門」，相傳被建長寺僧人餵食的狸貓（也稱狸，傳說中有變身能力的妖怪）也曾化身為僧人去募捐以報答他們的恩情。