**相槌神社**

相槌神社位於男山腳下一條通往石清水八幡宮神社的參道起點旁。相傳，平安時代（794-1185）晚期的著名刀匠五郎太夫安綱和三條宗近當年鑄刀時，用的都是神社旁那口井裡的水，其中最著名的就是歷史上英豪輩出的源氏家族所擁有的兩柄珍品名刀「髭切」和「膝丸」。

在神社的傳說裡，五郎太夫安綱當年鑄刀時曾得到掌管商業與農業的稻荷神現身相助，因此，在寶刀順利鑄成後，相槌神社就在井旁建立起來，用以供奉稻荷神，神壇兩側立有兩尊狐狸塑像，狐狸被認為是稻荷神的信使。

這口井曾被稱為「山之井」或「藤木井」，因為井台的石板是由江戶時代（1603-1867）在幕府擔任「金銀御用改役」（統管貨幣製造、鑑定、檢驗的長官）的後藤莊三郎捐贈。這是八幡地區現存的五處古井之一。不知從什麼時候開始，神社的銘牌上也出現了刀匠三條宗近的介紹。

石清水八幡宮對相槌神社的管理只持續到1710年，但因相槌神社神德信仰深厚，以至於當地民眾自行發起捐募進行修繕維護。

關於「髭切」和「膝丸」這兩把與相槌神社關係密切的太刀，傳言猜測頗多。多份古籍均表明，這兩把太刀在歷史上曾數次改名，也曾屬於不同的主人。如今京都府北野天滿宮和大覺寺各藏有一把被指定為國家重要文化財產的珍貴古刀，有人認為它們就是「髭切」和「膝丸」。

相槌神社對外開放，但除了在每月1日和15日舉辦定期儀式外，其他時間神社事務所無人值守，更多資訊可參見相槌神社官方網站。