**光明寺**

傳說光明寺在599年由佛教傳播過程中的重要人物聖德太子（574-622）命人建造。這座寺院位於君尾山之側，該山上曾有72座佛寺，如今還能從林間空地看出當年佛寺的分佈。光明寺原本的建築幾乎全毀於戰亂衝突之中，但1836年重建的本堂（正殿）現狀良好，有著400年歷史的梵鐘依然完好無損地懸掛在鐘樓內。名為「二王門」的山門和門內的仁王像（金剛力士像）則是寺院更歷史久遠的珍貴文物。

二王門為雙層三開間結構，參拜者由中間的門進入寺院。高聳的人字形屋頂由4500片厚實的栗木瓦鋪成。1950年修葺期間發現的銘文顯示這道門建於1242年到1253年之間，雙層寺門在當時並不常見，由此可以窺見寺院的地位之高。此外疊瓦構造也並不常見。二王門在1954年被指定為京都府北部建築中唯一的國寶。

門內兩尊木雕仁王像是國家指定重要文化財產，門內的木像漆作朱紅色，張嘴的一尊在右側，閉著嘴的在左側。儘管雕刻者與造像時間皆無從考證，但這兩尊木像與兵庫縣石龕寺於鐮倉時代（1185-1333）由佛師肥後定慶在1242年雕刻的仁王像大體相似。