**轟之瀑布**

「轟之瀑布」位於鹽田川與岩屋河內川交會之處。轟之瀑布的出現，是源於數百萬年前一處沈積岩山頂發生的火山活動。這處岩石結構名叫「波多津頁岩層」，距今已有2500萬年歷史。瀑布腳下的水潭占地2500平方公尺。瀑布的名字「轟」，發音「Todoroku」，指的是瀑布的轟鳴聲。

瀑布共三疊，上兩疊各高3公尺，最下一疊高5公尺，因此瀑布總高度為11公尺。

每到春天，櫻花綻放為瀑布搭建出繽紛的背景，河川淺流也讓瀑下的水域成為了備受孩童喜愛的熱門戲水場所。

**龍神與弁財天**

當地流傳著一則傳說，講述轟之瀑布的龍神如何借助地下水，前往15公里外白石町的湖泊「縫之池」，與居住在湖中的愛之女神「弁財天」相會。然而，由於人類抽取地下水用於灌溉，縫之池在1958年乾涸，斷絕了龍神的水道。直到2000年，過度抽取地下水的行為被中止，湖泊才再次滿盈。於是傳說又有了新的續章：經歷了長期的分離之後，龍神終於可以再次前去與弁財天相會，讓女神禁不住流下淚來。

**不動明王**

瀑布中有一尊不動明王的塑像，當年大乘佛教傳入日本，漸漸形成了日本佛教，其中，身為智慧之神的明王被視為庇佑人們不受惡鬼侵害的保護神。而不動明王正是最為人們所熟知的形象之一，其特徵在於面容兇惡，左手持降魔的金剛索，右手執滅魔的智慧劍，身後的熊熊烈焰則是為燃燒驅除憤怒和欲望，以達到澄明心境。1944年，時值二戰期間，大定寺一名僧人提議在此地塑佛像，希望借助瀑布周遭神聖的大自然和即將匯入大海的河流之力，為海上的士兵提供庇護。