**青島神社：天之平甕**

平甕是一種不上釉的素燒陶盤，自彌生時代（西元前300年—西元300年）起便在日本被用作宗教器具。平甕首次出現在西元720年完成的古代史書《日本書紀》內，在傳說中的日本首任天皇「神武天皇」的話語裡被提及。他將平甕描述為一種占卜工具，鼓勵信徒在誦咒祈願之前先借助平甕清淨身心，以利心願達成。直到奈良時代（710-794），日本宮廷都保持著使用平甕占卜的習慣。此外，類似的陶盤也被用作供神的食器。

「元宮」出土了大量曾用於古代儀式中的平甕，如今也有當地陶土燒製的平甕可供參拜者投擲占卜，一窺吉凶。首先，應面朝神社圍欄外的聖地鞠躬兩次，默念心願，再將平甕擲出。據說，如果盤子落在聖地範圍內，願望便能實現；若摔碎則為吉兆，可以驅邪除惡。每個平甕收費200日圓，作為捐贈神社的香油錢。