**青島與神話**

在日本的神話體系裡，緊接在創世神話之後就是太陽女神「天照大神」如何派遣孫子「瓊瓊杵尊」從天界降臨人世並統治世界的傳說，這一系列神話確立了天皇一族血脈的神聖性。

在故事中，瓊瓊杵尊與木花咲耶姬結婚（「咲」，音同「笑」），後者誕下三個孩子，其中兩個就是海幸彥與山幸彥兄弟，哥哥後來成長為捕魚的高手，弟弟則成了出色的獵人。一天，弟弟山幸彥提議兄弟倆暫時交換工具，體驗一下彼此平時如何維生。就這樣，山幸彥帶著哥哥的釣鉤出海捕魚，而海幸彥則嘗試打獵。不料山幸彥弄丟了向哥哥借來的魚鉤，怎麼找也找不到。這時，來了一位名叫「鹽椎」的老人，指點沮喪的山幸彥前往海神「綿津見」的宮殿裡尋找。

山幸彥依言而行，在綿津見的宮殿裡遇到了海神的女兒豐玉姬，兩人墜入愛河。祂們的婚姻也成為了陸地與海洋連接的象徵。在綿津見的領地裡度過了三年時光之後，山幸彥終於找回了釣鉤，選擇回家將釣鉤送還給兄長。祂乘鱷鮫（鯊魚）登岸，最終解決了當初祂離開導致的兄弟嫌隙。此後，山幸彥和豐玉姬有了一個兒子，祂便是後來日本神話中初代天皇「神武天皇」的父親。

青島神社將山幸彥、豐玉姬和鹽椎神都作為神道教神明加以供奉。神社在每年1月的第二個星期一舉辦冬日祭「裸参り」（Hadakamairi；意為裸體參拜），重現山幸彥自海神宮殿回來時的場景：傳說這位乘鱷鮫歸來的神明登岸時受到了人們歡喜雀躍的熱烈歡迎。參加慶典者渾身上下只圍一條兜襠布，衝入冰冷的海浪中，完成身心的淨化。當地人向來認為，青島就是山幸彥與豐玉姬首次相會的地方。這個神話流傳於當地的版本中，倆人初會之處被描繪為「鴨子前來過冬的地方」。這便是青島神社諸多古名中「鴨就宮」（意為「鴨子棲息的神社」）一名的由來。